

KUTXA KULTUR CAMERA STYLO



**ARGAZKI NARRATIBOA I LEHIAKETA
I CONCURSO DE FOTOGRAFIA NARRATIVA**

ZER DA KUTXA KULTUR CAMERA STYLO:

KUTXA KULTUR-ek narrazio-argazkigintzako lehenengo lehiaketa sortu du: KUTXA KULTUR Camera Stylo.

Kultur Camera Stylo argazkigintza-lehiaketa da, eta bere baldintza bakarra da aurkezturiko lanek istorio bat kontatu behar dutela irudi-segida baten bidez.

ZER NAHI DUGU KUTXA KULTUR CAMERA STYLO-REKIN:

Argazki-lehiaketa honetan parte-hartzaileek argazkigintzaren kanon klasikoenetatik urrundu eta lan berritzaileagoa eta gaur egungo munduarekiko hurbilagoa proposatu behar dute.

Argazkilari hasiberriei bide bat eskaintzea beren lanak azaldu eta balora daitezen.

NOLA EGINGO DUGU:

Lehiaketa 2011ko otsailean hasiko da oinarriak argitaratuz; lehiakideek lehiaketa-epaia (ekain erdialdera) amaitu baino lehen aurkeztu behar dituzte beren lanak.

Epaimahaia arduratuko da lan irabazleak eta erakusketa osatuko dutenak hautatzeaz.

Lan irabazleek saria jasoko dute, eta gainera aurkezturiko lan guztien artetik hautaturikoekin argazki-erakusketa egingo da Donostian Kutxa Boulevard erakusketa-aretoan.

Argazki-segida irabazlea 2012ko kanpainaren irudia izango da.

IZENA EMATEKO:

Kultur Camera Stylo-n parte hartzeko izena e-postaz edo ohiko postaz eman daiteke.

Parte hartzeko oinarriak gaztekutxako webgunean daude kutxa kultur atalean, baita izena emateko orria ere.

Izena emateko epea otsailean hasiko da eta 2011ko ekainera arte izango da zabalik.

SARIAK:

KUTXA KULTUR Camera Stylo I. argazki-lehiaketak hiru sari izango ditu diru-kopuru hauekin:

1. saria: 900€
2. saria: 400€
3. saria: 200€

EPAIMAHAIA:

Epaimahaia kultura eta argazkigintzaren munduko jende garrantzitsuak osatuko du.

PARTE HARTZEKO OINARRIAK

1-Kultur Kutxak Camera Stylo, gai libreko narratibo-argazkilaritzaren l. sariketa, iragartzen du.

2-Izena eman ondoren, edozein pertsonak edo taldek parte har dezake. Izen emateko epea ekainarean 30ean itxiko da.

3-Kultur Kutxaren webgunearen zine arloan aurkitzen den izen emateko orria bete behar da. Ondoren, emailez: argazki@kulturkutxa.com edo postaren bidez: K/Pilotegi z-2 3.-307 20018 Donostia(Gipuzkoa), bidali daiteke, sobrean Kultur Camera Stylo aipatuz. Izen emateko epea 2011eko ekainaren 30a arte irikita egongo da.

4- Parteide bakoitzak lan bakarra aurkeztu dezake.

5- Argazkilaritzaren teknika librea izango da eta kamera digitalak zein analogikoak erabil daitezke eta edozein ukitu digitala edo analogikoa egiteak balio du.

6- Sekuentzia eta partaide bakoitzetik, gehienez, zortzi argazki aurkeztuko dira.

7-Lanak formatu fisikoan eta digitalean entregatuko dira.

8-Formatu digitalezko argazkiak KD, DBD edo UBS-memorian entregatuko dira ezagaurri hauekin:

-Artxibo guztiak JPEG-n egongo dira.

-Irudi bakoitzaren alde handienak gutxienez 20mm.izango du, 360ppp bereizmenarekin..

-Formatu digitalean partaide bakoitzak aurkeztu nahi duen konposizioa agertuko da eta eta seriearen argazki bakoitza zerbaki-ordeanean.

9-Argazki fisikoetan onartuko den tamaianu handiena DIN A2ko kartoi-luma, 5mm lodierarekin, izango da. Argazkiak nahitako narratibo-sekuentzian kokatuko dira. Konposizioak kartoi-lumaren atzekalde txuria errespetatuko du edo atzekalde hau aldatu konposizioaren behar plastikoen arabera.

10-Lan fisikoak zein digitalak uztailean 14ean Kutxaren Arrasate aretoan(Arrasate Kalea 12) goizeko 10etatik 13etara arte josoko dira edo epe berean postaz bidali helbide honetara: Qualia Pilotegi Kalea z-.2 3.-307 20018 Donostia(Gipuzkoa). Ondoren antolatzaileek partaideei epaimahairen erabakia jakinaraziko diete.

11-Epamahiak artista bakoitzak formatu fisikoan egiten duen aurkezpenaren arabera ebaluatu eta erabakia hartuko du. Sopoite digitalak bere iritziak argitzeko soilik aurkeztuko zaie.

12-Epaimahairen aurrean egingo den aurkezpena anomimoa izango da. Antolatzaileek soilik partaideen identitatea jakingo dute.

13-Lanak jasotzen diren ordenean zenbakiak izango dira eta epaimahaiaren aurrean horrela aurkeztuak izango dira.

14-Lan guztiak originalak eta argitaragabekoak izango dira, hau da, lehenago argitaratuak, osoki edo zatiki, eta sarituak ez izatea. Ezingo dute erakusteko edo hautatzeko konpromisurik izan inongo instituzio, empresa edo argitaletxeekin.

15-Argazkilaritzaren eta kulturaren munduko pertsonak epaimahai osatuko dute. Antolatzaileek izendatuko dituzte. Epaimahairen erabakia apelaezina izango da.

16-Irabazleek eta argazkien egileek erabiltzeko, erakusteko, erreproduzitzeko eta banaketa publikoaren eskubideak utziko dituzte Kultur Kutxak egiten duen edozein sustapen-erabileran edo merketinaren ekimenetan.

17- Bitartekoen eskubiderik ez izatea partaideen ardura bakarra izango da.

18-Sariketaren antolatzaileek oinarrietan aurretik jakiten ez den egoera baten aurrean egokien iruditzen zaien moduan konpontzeko eskubidea dute.

19-Lehiaketan partehartzeak oinarriak onartzea dakar.

EN QUÉ CONSISTE KULTUR CAMERA STYLO:

Kutxa Kultur crea el primer concurso de fotografía secuencial Kultur Camera Stylo.

Kultur Camera Stylo consiste en un concurso de fotografía en el que el único requisito es que los trabajos presentados deben contar una historia a partir de una sucesión de imágenes

QUÉ QUEREMOS CON KULTUR CAMERA STYLO:

Crear un concurso fotográfico en donde los participantes tengan que alejarse de los cánones más clásicos de la fotografía y propongan un trabajo innovador y más cercano al mundo contemporáneo.

Ofrecer a los fotógrafos noveles un cauce para exponer y valorar sus trabajos.

CÓMO LO HAREMOS:

El inicio del concurso tendrá lugar durante el mes de febrero de 2011 con la publicación de las bases los concursantes deberán presentar sus trabajos antes de la fecha de finalización del concurso, el día 14 de Julio

El jurado será el encargado de seleccionar las obras ganadoras y las que formaran parte de la exposición junto con la organización

Las obras ganadoras recibirán el premio, y además se hará una selección entre todas las obras presentadas para realizar una exposición fotográfica en la sala de Exposiciones Kutxa Boulevard en Donostia

La secuencia ganadora será la imagen de la campaña de 2012

DÓNDE SERÁ:

El I Certamen fotografía Kultur Camera Stylo, se celebrará entre los meses de Marzo y Julio del 2011, (la fecha exacta todavía esta por confirmar) los participantes dispondrán de un plazo de 5 meses a partir de la apertura de la convocatoria para realizar las fotografías. En cuanto a las localizaciones los artistas tienen completa libertad, pudiendo elegir en cualquier sitio que crean conveniente.

A partir del momento de la entrega de las fotografías el jurado debatirá, y se elegirán los 3 ganadores.

CÓMO INSCRIBIRSE:

La Forma de participar en Kultur Camera Stylo es a través de una inscripción vía mail o correo postal.

Las bases de participación están en la Web de Kutxa Kultur, así como la hoja de inscripción.

El plazo de inscripción se abrirá en febrero y permanecerá abierto hasta el 30 junio de 2011

PREMIOS:

El I concurso de fotografía Kultur Camera Stylo tendrá 3 premios con dotación económica:

1º Premio 900€

2º Premio 400€

3º Premio 200€

JURADO:

El Jurado estará compuesto por personal relevantes en el mundo de la cultura y la fotografía

BASES DE PARTICIPACIÓN

1.Kultura kutxa convoca el I concurso de fotografía narrativa Camera Stylo con temática libre.

2.Podrá participar cualquier persona o grupo, previa inscripción, el plazo de Presentación de solicitudes de inscripción se cerrará el día el 30 de junio.

3.La inscripción se realizará cumplimentando la hoja de inscripción que esta disponible en la página web de Kutxa Kultur en la sección de cine. Podrán enviarse las hojas de Inscripción vía Email a la dirección: argazki@kutzakultur.com o bien por correo a C/ pilotegi nº2 3º - 307 20018 Donosita (Gipuzkoa). Indicando en el sobre Kultur Camera Stylo. El plazo de inscripción estará abierto hasta el 30 de Junio de 2011.

4.Solo se podrá presentar una obra por participante.

5.La técnica fotografía será libre y se podrán usar cualquier tipo de cámaras tanto analógicas como digitales, así como cualquier tipo de retoque analógico o digital

6.El número máximo de fotografías por secuencia y participante estará limitado a 8.

7. Las obras se entregaran en formato físico y en digital

8.Las fotografías en formato digital se entregaran en un CD, DVD o en memoria USB y deberán tener las siguientes características:

-Todos los archivos serán en formato JPEG.

- El lado mayor de cada una de las imágenes tendrá como mínimo 20 centímetros y una resolución de 300 ppp

-En el formato digital aparecerá la composición que cada artista desee presentar, así como cada una de las fotografías de la serie ordenadas numéricamente

9.Las fotografías físicas deberán ser presentadas sobre un cartón pluma de tamaño DIN A2 como máximo, de 5mm de espesor y deberán estar colocadas en el orden de la secuencia narrativa deseada

LA composición podrá respetar el fondo blanco del cartón pluma o aplicar o cambiar el fondo en función de las necesidades plásticas de la composición.

10.Las obras físicas, así como el soporte digital se recogerán el día 14 de Julio en la sala Arrásate de kutxa (C/ Arrásate 12) entre 10 y 13 de la mañana o enviarse en el mismo plazo por correo postal o mensajería a Qualia C/ pilotegi nº2 3º - 307 20018 Donosita (gipuzkoa). Posteriormente la organización se pondrá en contacto con los participantes para dar a conocer el fallo del jurado

11.El jurado evaluará y deliberará en función de la presentación que cada artista haga de su obra en formato físico. Tan solo se les proporcionará el soporte digital para clarificar puntualmente sus opiniones.

12.La presentación de las obras al jurado será de forma anónima. Tan solo la organización conocerá la identidad de los concursantes

13.Las obras irán numeradas en orden de recepción de los trabajos y así serán presentadas al jurado

14.Todas las obras deben ser originales e inéditos es decir, no haber sido publicados o editadas, total o parcialmente en ningún medio, ni haber sido premiados, o estar participando en otros concursos de manera simultánea, ni podrán tener compromisos de exhibición, selección o similares, con ninguna institución, empresa o editorial.

15.El jurado estará compuesto por personas relacionadas con el mundo de la cultura y la fotografía, y estará designado por la organización. El Fallo del jurado será inapelable

16.Los ganadores y los autores de las fotografías premiadas cederán los derechos de de utilización, exposición, reproducción y distribución pública de las obras seleccionadas de sus fotografías para cualquier uso promocional u otra acción de marketing que lleve a cabo Kutxa Kultur.

17.Los concursantes se responsabilizan totalmente de que no existan derechos de terceros en las obras presentadas.

18.La organización del Certamen se reserva el derecho de resolver, como crea más conveniente, cualquier situación no prevista en estas bases.

19.La participación en el certamen implica la aceptación de estas bases.

Website:

www.kutxakultur.com

Facebook:

www.facebook.com/kutxakultur

Kontaktua / Contacto:

argazki@kutxakultur.com